

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Преснухина Н. Б., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 07.09.2017 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 22.05.2020 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав.



кафедрой

Колова С. Д.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, овладение готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Задачи дисциплины:

- овладение нормами русского языка в устной и письменной форме;
- овладение навыками отбора и организации речевых средств в процессе речевого общения в соответствии с коммуникативными задачами;
- овладение приемами речевого поведения, способствующими достижению успеха в процессе коммуникации.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.24.01 «Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 10 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, полученные и сформированные в ходе изучения таких дисциплин, как "Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика", "Культура речи".

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.24.1 «Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Б1.Б.17 Русский язык и культура речи;
- Б1.В.ОД.1 Современный русский литературный язык;
- Б1.В.ОД.25 Методика обучения русскому языку.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.24.1 «Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.24.2 Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом:

педагогическая деятельность

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;

- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность.

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Все го час ов	Десят ый семес тр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
Практические	30	30
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### **5. Содержание дисциплины**

#### **5.1. Содержание модулей дисциплины**

##### **Модуль 1. Нормы письменной и устной речи.:**

1. Язык как система знаков и формы его существования.
2. Нелитературные варианты языка.
3. Литературный язык как высшая форма национального языка.
4. Основные признаки и свойства литературного языка.

1. Языковая норма русского языка.
2. Вариативность нормы.
3. Формирование норм литературного языка.
4. Нормы литературного языка и основные типы их нарушений.
5. Нормы императивные и вариантные.
6. Основные типы норм.
7. Типы словарей и справочников.

1. Орфоэпическая норма.
2. Нормы произношения безударных гласных:  
Произношение [э] и [о] после мягких согласных.  
Произношение орфографического сочетания чн.
3. Произношение заимствованных слов.

1. Особенности ударения в русском языке. Разноместность и подвижность русского ударения.
2. Причины изменения и колебания ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения.

1. Колебания ударения у существительных мужского рода.
2. Колебания ударения у существительных женского рода.
3. Изменения ударения у прилагательных и глаголов.
1. Принципы русской орфографии.
2. Особенности и трудности русской орфографии.
3. Орфографические ошибки.
4. Правописание корней.

1. Правописание суффиксов. Н и НН в прилагательных и причастиях.
2. Правописание окончаний.
3. Слитное, раздельное и дефисное написание слов. НЕ со словами.

#### ***Модуль 2. Нормы, общие для устной и письменной речи:***

1. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.
2. Основные правила пунктуации:
  - Знаки препинания в простом предложении.

1. Знаки препинания в осложненном предложении.
2. Знаки препинания в сложном предложении.

1. Понятие лексической нормы.
2. Значение слов и сочетаемость слов.
3. Употребление паронимов.

#### Лексические ошибки:

- Нарушение лексической сочетаемости слов.
- Лексическая избыточность (плеоназм и тавтология).
- Лексическая недостаточность.

#### . Понятие грамматической нормы.

2. Морфологическая норма:
  2. 1. Употребление форм имени существительного:
    - род имен существительного,
    - определение грамматического рода аббревиатур,
    - нормы употребления сложносоставных слов типа диван-кровать,
    - обозначение лиц по профессии,
    - синонимы окончаний имен существительных.

#### . Употребление имени прилагательного:

- образование и употребление форм степеней сравнения прилагательного,
- употребление краткой формы имени прилагательного.

1. Употребление форм имени числительного:
    - склонение числительных,
    - собирательные и количественные числительные как синонимы.
  2. Трудные случаи употребления местоимений:
    - употребление личных местоимений,
    - Образование и употребление притяжательных местоимений,
    - употребление определительных местоимений
- Употребление глаголов и глагольных форм:  
Употребление личных форм глагола.  
Выбор видовой формы глагола.  
Образование и употребление причастий.  
Образование и употребление деепричастий

**5.2. Содержание дисциплины: Практические (30 ч.)**

**Модуль 1. Нормы письменной и устной речи. (14 ч.)**

Тема 1. Современный русский литературный язык (2 ч.)

1. Язык как система знаков и формы его существования.
2. Нелитературные варианты языка.
3. Литературный язык как высшая форма национального языка.
4. Основные признаки и свойства литературного языка.

Тема 2. Нормы современного русского литературного языка (2 ч.)

1. Языковая норма русского языка.
2. Вариативность нормы.
3. Формирование норм литературного языка.
4. Нормы литературного языка и основные типы их нарушений.
5. Нормы императивные и варианты.
6. Основные типы норм.
7. Типы словарей и справочников.

Тема 3. Нормы устной речи. Орфоэпические нормы (2 ч.)

1. Орфоэпическая норма.
2. Нормы произношения безударных гласных:  
Произношение [э] и [о] после мягких согласных.  
Произношение орфографического сочетания чн.
3. Произношение заимствованных слов.

Тема 4. Акцентологические нормы (2 ч.)

1. Особенности ударения в русском языке. Разноместность и подвижность русского ударения.
2. Причины изменения и колебания ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения.

Тема 5. Акцентологические нормы (2 ч.)

1. Колебания ударения у существительных мужского рода.
2. Колебания ударения у существительных женского рода.
3. Изменения ударения у прилагательных и глаголов.

Тема 6. Нормы письменной речи. Орфографические нормы (2 ч.)

1. Принципы русской орфографии.
2. Особенности и трудности русской орфографии.
3. Орфографические ошибки.
4. Правописание корней.

Тема 7. Нормы письменной речи. Орфографические нормы (2 ч.)

1. Правописание суффиксов. Н и НН в прилагательных и причастиях.
2. Правописание окончаний.

3. Слитное, раздельное и дефисное написание слов. НЕ со словами.

**Модуль 2. Нормы, общие для устной и письменной речи (16 ч.)**

Тема 8. Пунктуационные нормы (2 ч.)

1. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.

2. Основные правила пунктуации:

- Знаки препинания в простом предложении. Тема 9.

Пунктуационные нормы (2 ч.)

1. Знаки препинания в осложненном предложении.

2. Знаки препинания в сложном предложении. Тема 10. Лексические нормы (2 ч.)

1. Понятие лексической нормы.

2. Значение слов и сочетаемость слов.

3. Употребление паронимов.

Тема 11. Нормы словоупотребления (2 ч.)

Лексические ошибки:

- Нарушение лексической сочетаемости слов.

- Лексическая избыточность (плеоназм и тавтология).

- Лексическая недостаточность.

Тема 12. Нормы употребления имён существительных (2 ч.)

1. Понятие грамматической нормы.

2. Морфологическая норма:

2. 1. Употребление форм имени существительного:

- род имен существительного,

- определение грамматического рода аббревиатур,

- нормы употребления сложносоставных слов типа диван-кровать,

- обозначение лиц по профессии,

- синонимы окончаний имен существительных.

Тема 13. Употребление форм имени прилагательного (2 ч.)

1. Употребление имени прилагательного:

- образование и употребление форм степеней сравнения прилагательного,

- употребление краткой формы имени прилагательного.

Тема 14. Нормы употребления имени числительного и местоимения (2 ч.)

1. Употребление форм имени числительного:

- склонение числительных,

- собирательные и количественные числительные как синонимы.

2. Трудные случаи употребления местоимений:

- употребление личных местоимений,

- Образование и употребление притяжательных местоимений,

- употребление определительных местоимений

Тема 15. Употребление глаголов и глагольных форм (2 ч.)

Употребление глаголов и глагольных форм:

Употребление личных форм глагола.

Выбор видовой формы глагола.

Образование и употребление причастий.

Образование и употребление деепричастий

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

**6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Десятый семестр (21 ч.)**

**Модуль 1. Нормы письменной и устной речи. (21 ч.)**

Вид СРС: \*Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

## **Модуль 2. Нормы, общие для устной и письменной речи (21 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

### **7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

### **8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

#### **8.1. Компетенции и этапы формирования**

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули ( разделы) дисциплины
ОК-4 ПК-4	5 курс, Десятый семестр	Зачет	Модуль 1: Нормы письменной и устной речи..
ОК-4 ПК-4	5 курс, Десятый семестр	Зачет	Модуль 2: Нормы, общие для устной и письменной речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций: Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Интеграция в сфере филологического знания, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Культура родной речи (эрзянской), Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня, Лингвистическая прагматика, Морфемика и словообразование в практике правописания, Основы общей риторики, Практикум по орфографии и пунктуации, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Стилистика и прагматика рекламных жанров, Стилистика текста, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Трудные вопросы грамматики русского языка, Финно-угорские языки: историко-сопоставительная характеристика, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка, Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Взаимосвязанное изучение русской и национальной литератур, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Градационные отношения в русском языке, Грамматический разбор в вузе и в школе, Использование славянизмов в русской словесности, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, Лингвистика текста, Литература народов России, Литературное редактирование, Методика обучения русскому языку, Национальная драматургия и театр, Национальная литература в контексте итогового сочинения, Обрядовая

поэзия русского и мордовского народов: сравнительно-сопоставительный анализ, Основы общей риторики, Особенности фонетической системы древнерусского языка, Педагогическая практика, Поэтика языка мордовской художественной литературы, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Практикум по орфографии и пунктуации, Преддипломная практика, Природа и человек в мордовской прозе, Проблемы традиции и новаторства в родной литературе, Родная диалектология, Родной язык, Русские писатели и мордовский край, Современная мордовская поэзия: жанрово-тематический аспект, Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, Сопоставительное языкознание, Стилистика мокшанского языка: теория и практика, Стилистика татарского языка: теория и практика, Стилистика эрзянского языка: теория и практика, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Филологический анализ текста, Филологический просеминар.

## 8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

**Повышенный уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

**Базовый уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

**Пороговый уровень:**

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

**Уровень ниже порогового:**

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Зачет	<b>Оценка</b>	Студент знает: основные <b>показатели</b> предметной области; закономерности историко-литературного процесса XVIII века,
-------	---------------	--

	<p>периодичность его развития, биографии крупнейших представителей отечественной литературы этого периода, содержание литературных произведений, а также их критические и научные интерпретации; Демонстрирует умение объяснять взаимосвязь событий, характера и поступков героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;</p> <p>Владеет литературоведческой терминологией, способностью к анализу художественных произведений XVIII века. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.</p>
Незачтено	<p>Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.</p>

### 8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Нормы письменной и устной речи.

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Актуальны ли в наше время слова Цицерона: «...Никто никогда не восхищался оратором только за то, что он правильно говорит по-латыни. Если он этого не умеет, его просто осмеивают и не то что за оратора, но и за человека-то не считают»?»

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Определите понятие «литературный язык», «литературная норма». Назовите и охарактеризуйте нормы литературного языка.

Модуль 2: Нормы, общие для устной и письменной речи

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Найдите в высказываниях слова, употребление которых создает речевую ошибку. Запишите высказывания в исправленном виде.

1. Байрон старался оградить себя от олицетворения со своим персонажем.
2. В образе Гриши Добросклонова мы видим зародыш революционера.
3. Борис Пастернак с легкостью парировал по различным темам литературного искусства.
4. Через интенсивную красоту пейзажа Горький ведет читателя к духовному росту.
5. Любуешься пейзажами Горького и все больше удивляешься их разновидности.
6. Воспитание и социальное положение сформулировали его характер.
7. Это был симпатичный молодой человек с ярко выраженным лицом.
8. Пушкин знакомит читателей с деталями своего героя.

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Найдите в высказываниях слова, употребление которых создает речевую ошибку. Запишите высказывания в исправленном виде. ¶1. Байрон старался оградить себя от олицетворения со своим персонажем. 2. В образе Гриши Добросклонова мы видим зародыш революционера. 3. Борис Пастернак с легкостью парировал по различным темам литературного искусства. 4. Через интенсивную красоту пейзажа Горький ведет читателя к духовному росту. 5. Любуешься пейзажами Горького и все больше удивляешься их разновидности. 6. Воспитание и социальное положение сформулировали его характер. 7. Это был симпатичный молодой человек с ярко выраженным лицом. 8. Пушкин знакомит читателей с деталями своего героя. ¶

**84. Вопросы промежуточной аттестации Десятый семестр (Зачет, ОК-4, ПК-4)**

1. Овладение нормами литературного языка как составляющая коммуникативной компетенции.
2. Понятие литературного языка, признаки литературного языка.
3. Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Признаки нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность.
5. Императивные и диспозитивные нормы. Норма и вариативность языковых единиц.
6. Нормы произношения и ударения. Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных. Произношение согласных. Особенности произношения иностранных слов.
7. Нормы ударения. Ударение в именах существительных.
8. Ударение в именах прилагательных.
9. Ударение в глаголах.
10. Принципы русской орфографии.
11. Правописание гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов.
12. Гласные Ы и И после Ц.
13. Правописание И и Ы после приставок.
14. Буквы О и Е после шипящих.
15. Правописание приставок.
16. Правописание сложных слов.
17. Употребление Ъ и Ь.
18. Правописание суффиксов.
19. Одна и две буквы Н в различных частях речи.
20. .Слитные, раздельные и дефисные написания.
21. Система правил пунктуации в письменной речи.
22. Лексические нормы.
23. Лексико-семантическая сочетаемость слов.
24. Слова-синонимы, омонимы, паронимы и правильность их выбора в речи.
25. Плеоназм. Тавтология.
26. Нормы словообразования. Нарушения словообразовательной нормы.
27. Понятие грамматической нормы.
28. Морфологические нормы. Нормы употребления имён существительных. Род несклоняемых имён существительных, сложно-составных слов, аббревиатур.
29. . Формы родительного падежа имён существительных единственного и множественного числа.
30. Трудные случаи употребления имени прилагательного. Степени сравнения имен прилагательных. Краткая форма имен прилагательных.
31. Нормы употребления имён числительных, правила склонения количественных составных числительных, порядковых и дробных числительных.

32. Сочетание собирательных числительных с существительными.
33. Нормы употребления местоимений.
34. . Нормы употребления глаголов и глагольных форм. Употребление личных форм глагола. Выбор видовой формы глагола. Образование и употребление причастий. Образование и употребление деепричастий
35. . Понятие синтаксической нормы. Виды связи слов в словосочетании.
36. Выбор падежной формы управляемого слова.
37. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.
38. Управление при однородных членах предложения.
39. . Согласование определений. Согласование приложений.
40. Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное. Сказуемое при подлежащем – количественно-именном сочетании. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющем при себе приложение. Сказуемое при подлежащем – местоимении. Согласование сказуемого с однородными подлежащими.
41. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Нормативные словари и словари-справочники.
42. Речевые ошибки. Классификация речевых ошибок.

#### ***8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

Процедура промежуточной аттестации в институте регулируется «Положением о зачетно-экзаменационной сессии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14); «Положением о независимом мониторинге качества образования студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о фонде оценочных средств дисциплины в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о курсовой работе студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 20.10.2014 г., протокол №4).

Промежуточная аттестация проводится в форме (выбрать форму в соответствии с учебным планом) экзамена и (или) зачета, (защиты курсовых работ, отчетов по практике).

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа)

студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

#### Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

#### Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

#### Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических

задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Курсовая работа, курсовой проект, портфолио

При определении уровня достижений студентов по проекту необходимо обращать особое внимание на следующие моменты:

- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений;
- соответствие структуры предъявляемым требованиям;
- соответствие содержания теме и структуре работы (проекта);
- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
- использование основной литературы по проблеме;
- теоретическое обоснование актуальности темы и анализ передового опыта работы;
- применение научных методик и передового опыта в своей работе, обобщение собственного опыта, иллюстрируемого различными наглядными материалами, наличие выводов и практических рекомендаций;
- оформление работы (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.);
- выполнение работы в срок.

## ***9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы***

### ***Основная литература***

1. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. - Электрон. дан. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 280 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

2. Измайлов, Р. Р. Нормы современного русского литературного языка: Учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Р.Р. Измайлов, Р.Н. Гасилина. - Электрон. дан. - Саратов : СГК им. Л.В. Собинова (Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова), 2013. - 1040 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

3. Малышева, Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия : учебное пособие / Е.Г. Малышева, О.С. Рогалева. - Омск : Омский государственный университет, 2012. - 172 с. - ISBN 978-5-7779-1440-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. – <http://biblioclub.ru>

### ***Дополнительная литература***

1. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. для бакалавров / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013;. – 382 с.

2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д : Изд-во «Феникс», 2014. – 544 с.

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. для бакалавров / отв. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2012. – 1 электрон. опт. диск.

## **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://biblioclub.ru> - Русский язык: практикум по правописанию
2. <http://e.lanbook.com> - Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]
3. <http://www.biblioclub.ru> - Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др. ; под ред. Н.А. Ипполитова. – М. : Проспект, 2015. - 448 с.

## **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию. Рекомендации по работе с литературой:
  - ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
  - составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
  - выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

*(обновление производится по мере появления новых версий программы)*

1. Microsoft Office Professional Plus 2010
2. Microsoft Windows 7 Pro

### **12.2 Перечень информационных справочных систем**

*(обновление выполняется еженедельно)*

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Оснащение аудиторий

1. АРМ-6 в составе - 1 шт.

**Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева**  
**Карточка дисциплины БРС**

**Актуальные проблемы обучения нормам  
современного русского языка**

**Дисциплина**

⋮

**Учебные годы изучения дисциплины: 2020 - 2021;**

Общее количество часов дисциплины: 72

Преподаватель (-и): Доцент Преснухина Надежда Борисовна;

Выпускающая кафедра: Кафедра Русского языка и методики преподавания русского языка Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);

Группа (-ы): ФДМ-116

Курсы обуч.: 5;

Форма обучения: Очная

**Объем курса :**

**Число модулей дисциплины - 2**

Вид нагрузки, контроля	Количество часов
Десятый семестр	
Зачет	
Практические	30,00
Самостоятельная работа	42,00

**Модули дисциплины**

<b>Период контроля</b>				
<b>Номер модуля</b>	<b>Наименование модуля</b>	<b>Вес. коэф. модуля</b>	<b>Дата начала</b>	<b>Дата итогового аттестации</b>
	Вид нагрузки, контроля	Объем в академ. часах		
<b>Десятый семестр</b>				
<b>Модуль 1</b>	<b>Нормы письменной и устной речи.</b>	<b>0,5</b>	<b>06.02.2021</b>	<b>21.05.2021</b>
	Практические	14		
	Самостоятельная работа	21		
<b>Модуль 2</b>	<b>Нормы, общие для устной и письменной речи</b>	<b>0,5</b>	<b>22.05.2021</b>	<b>03.09.2021</b>
	Зачет			
	Практические	16		
	Самостоятельная работа	21		

**Факторы качества дисциплины**

<b>Период контроля</b>						
<b>Номер модуля</b>	<b>Наименование фактора качества</b>	<b>Вес. коэф. фактора</b>	<b>Кол. занятый (контр. мер.)</b>	<b>Макс. балл занятия</b>	<b>Макс. балл фактора</b>	<b>Примечание</b>
<b>Десятый семестр</b>						
<b>Модуль 1</b>	Посещение занятий	0,2	7	1	7	

Отработка занятий		7	1	7	Вес. коэ ф. Отр аб отк и и Пос ещ ени я зан- й рав ны.
Контрольная аттестация	0,6	2	5	10	
Работа на семинаре	0,2	3	5	15	

**Факторы качества дисциплины**

<b>Период контроля</b>						
<b>Номер модуля</b>	Наименование фактора качества	Вес. коэф. фактора	Кол. занятий (контр.мер.)	Макс. балл занятия	Макс. балл фактора	Примечание
<b>Модуль 2</b>	Посещение занятий Отработка занятий	0,2	8 8	1 1	8 8	Вес. коэф. Отработки и Посещения занятий равны.
	Контрольная аттестация	0,6	1	5	5	
	Работа на семинаре	0,2	4	5	20	